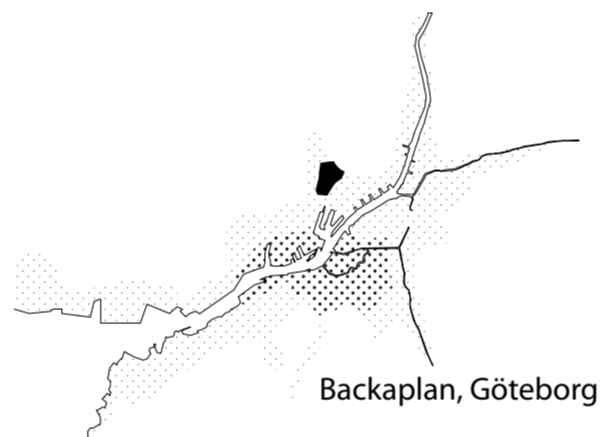
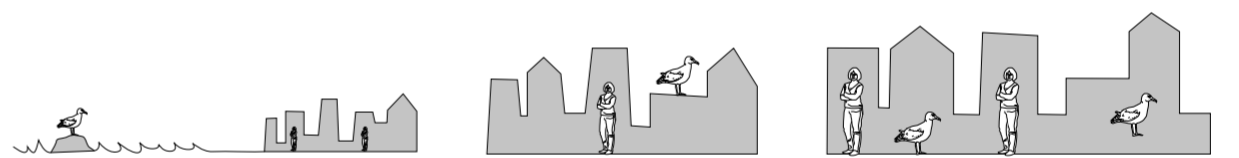


I ETT AV HUSEN BOR DET MÅSAR

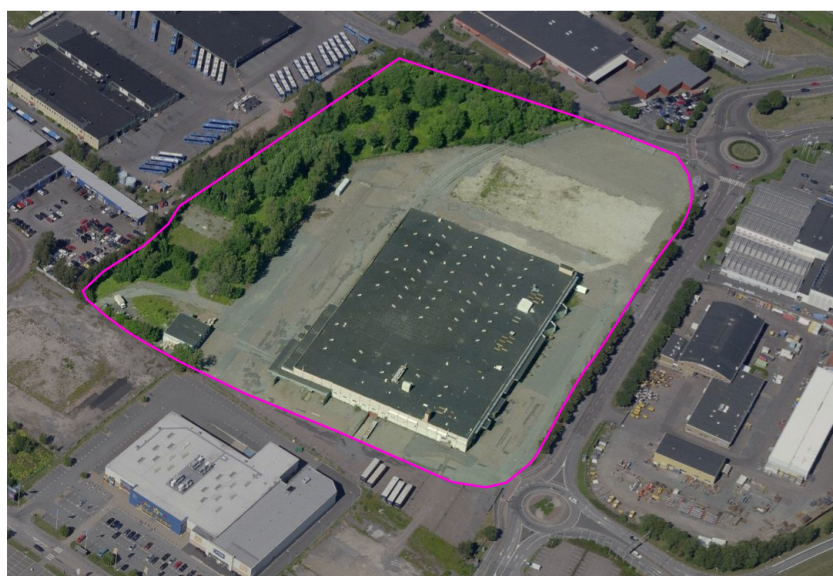
Fåglarna har valt att leva på den här platsen och de lever på vårt överflöd. Dom kommer egentligen från havet men sprider sig in i landet. Efter människorna är fåglarna en av planetens mest invasiva arter, dom följer människorna, drar nytta av deras expansion. På Backaplan har fåglarna hittat en livskvalitet, ett värde, en ingång till ett sätt att leva på ett för dom fördelaktigt sätt. Sakta har människans aktiviteter på Backaplan börjat avvecklas. När människorna försvinner tar övervakningen och djuren över.



- Värden för vem?
- Andra perspektiv
- Tillgänglig för olikheter

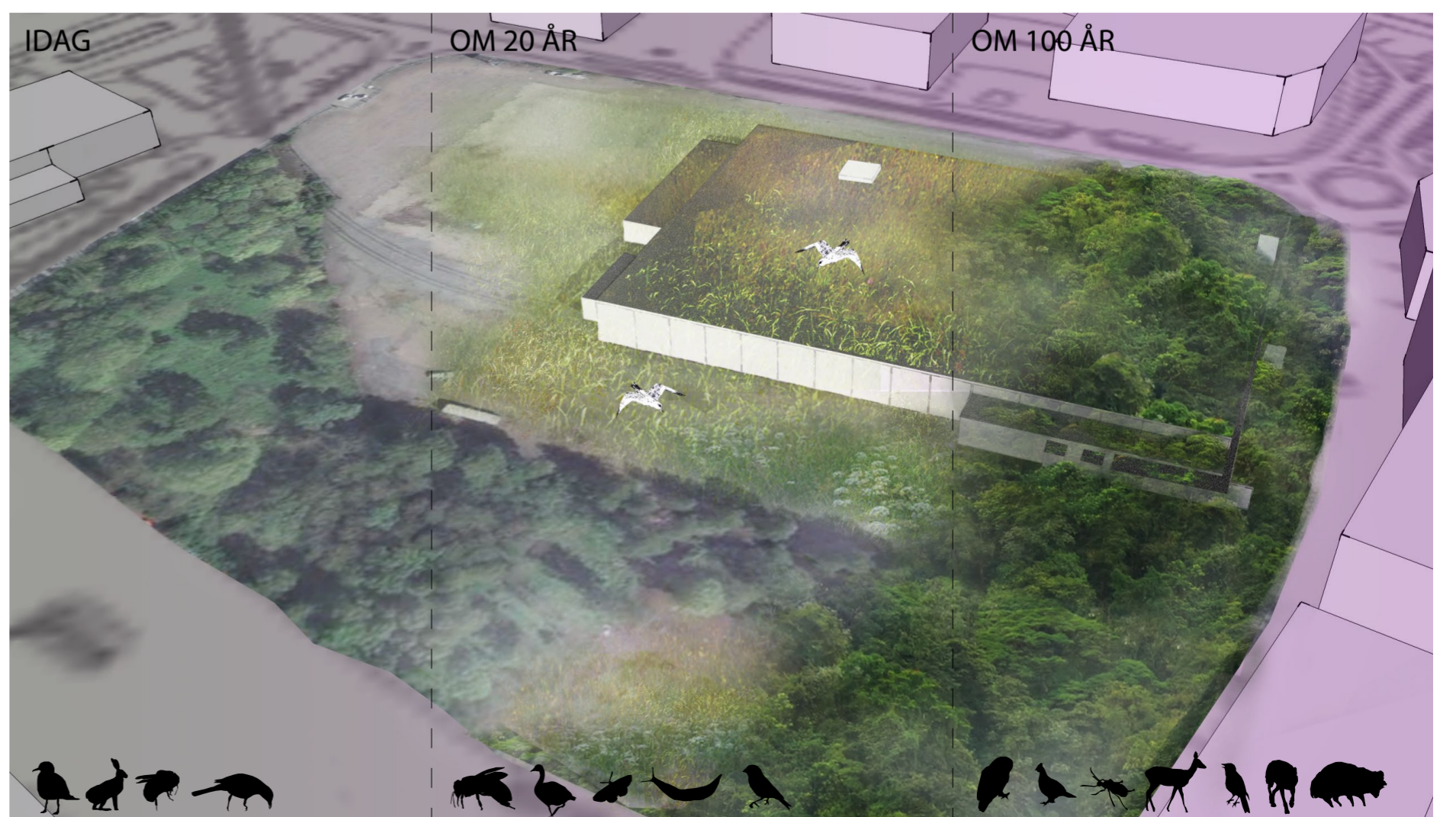


- Vidgad värdegrund i samhället
- Arkitektur bortom människorna
- Oanade möten mellan olika djur, inklusive människor

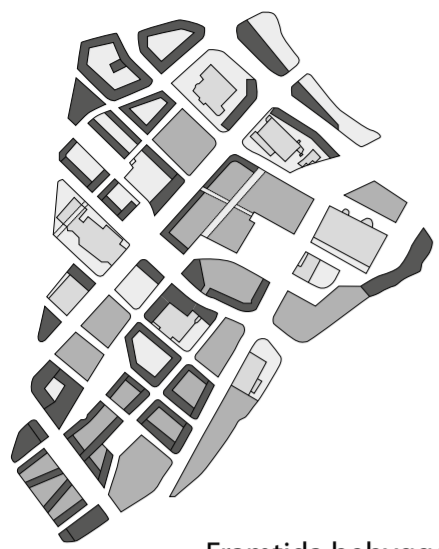


Platsen

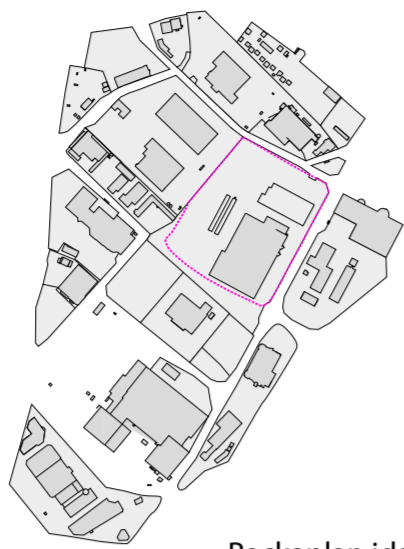
Den var inte från början tänkt att fungera som en offentlig plats. Fåglarna har hittat den och själva programmerat den. Det är deras initiativ som förändrar dess funktion, dom använder de fysiska elementen på andra sätt. Platsen erbjuder en avskildhet. Kanske hittar fåglarna här samma frid och rofylldhet som andra individer finner i vildmarken.



FÖRSLAG



Framtida bebyggelse



Backaplan idag

- Kvartersindelning
- Befintliga byggnader
- Nya lägre byggnader
- Nya högre byggnader
- Utvalt område

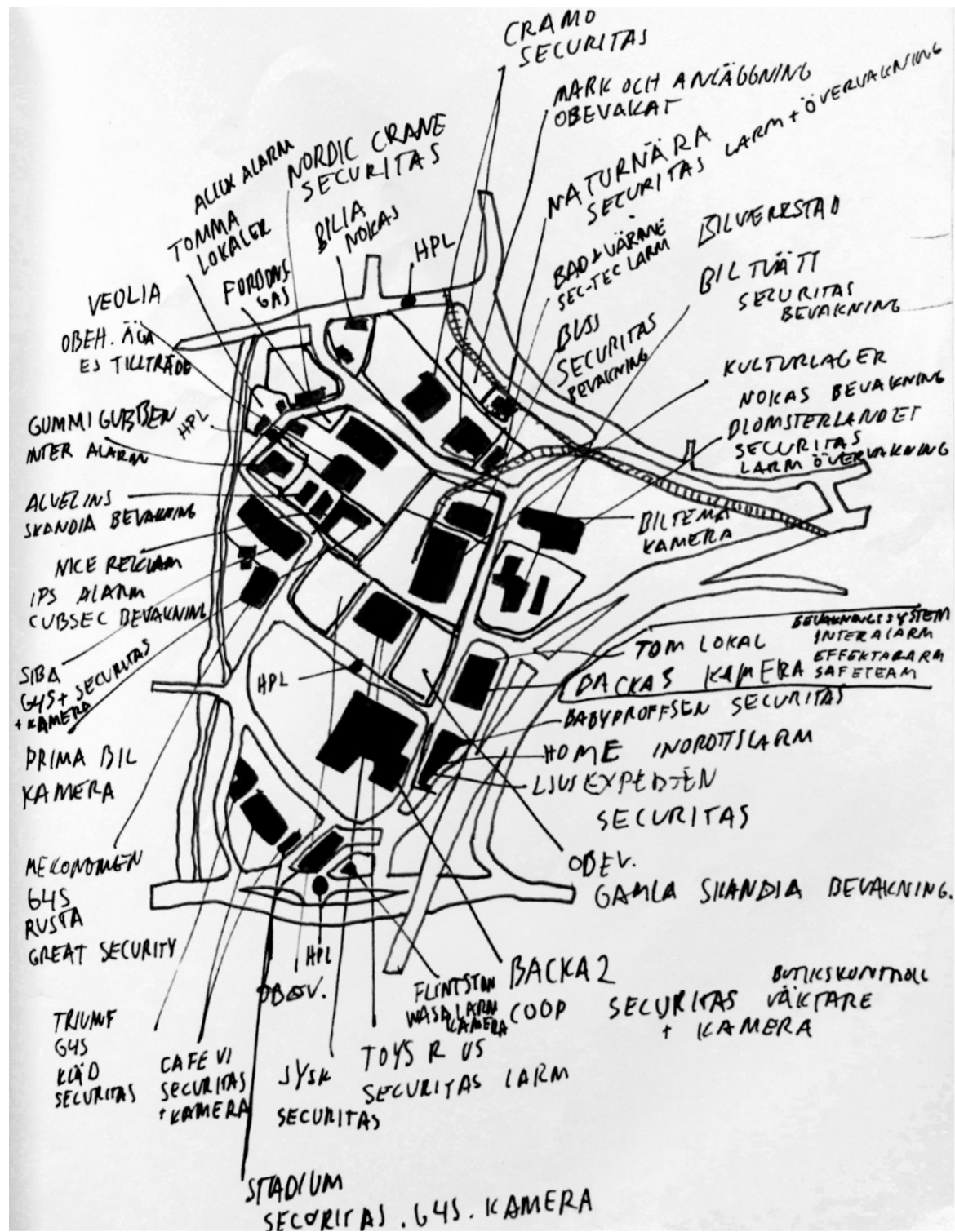
Ingrepp

I mitt förslag utgår jag från den fördjupade översiktsplanen för Backaplans framtida veckling. Mitt ingrepp i planen är att spara ut platsen som mäsarna bor på. Deras idag perifera plats i staden får en central plats i Nya Backaplan.

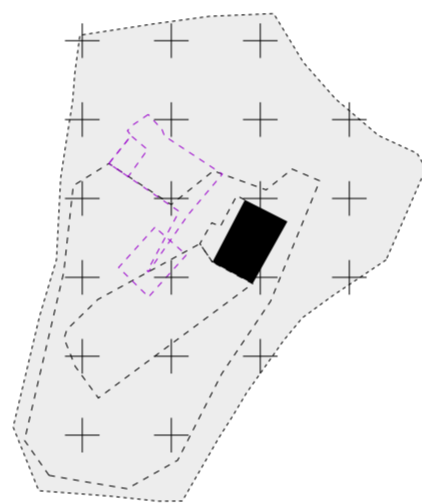


Det utsparade området med dess nya omgivning

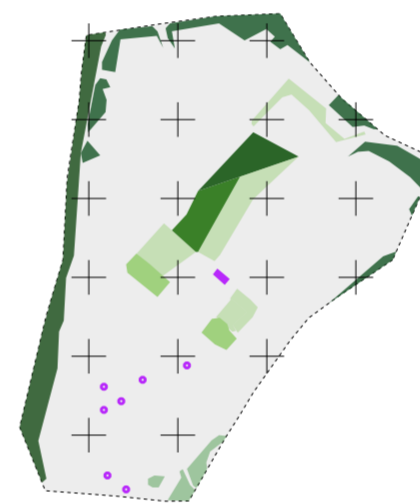
BAKGRUND



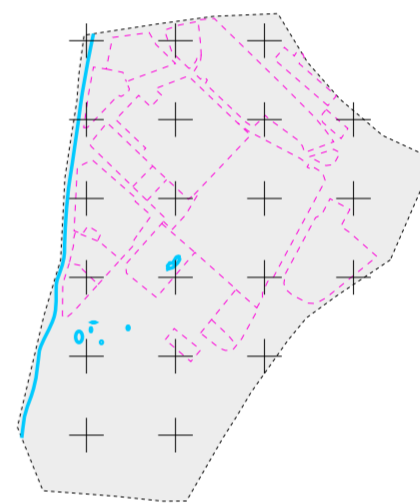
Övervakningssystem och vaktbolag



Fåglar och harar



Växter och sopor



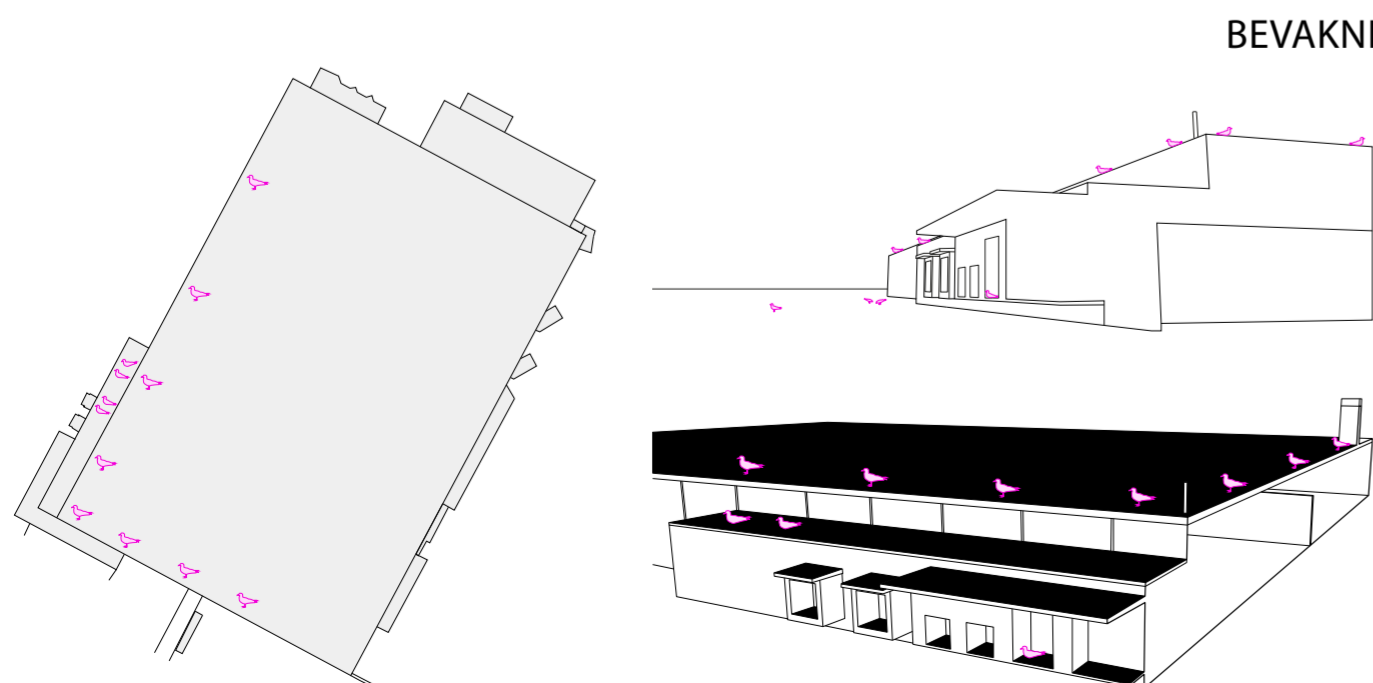
Stängsel och vatten

Värde

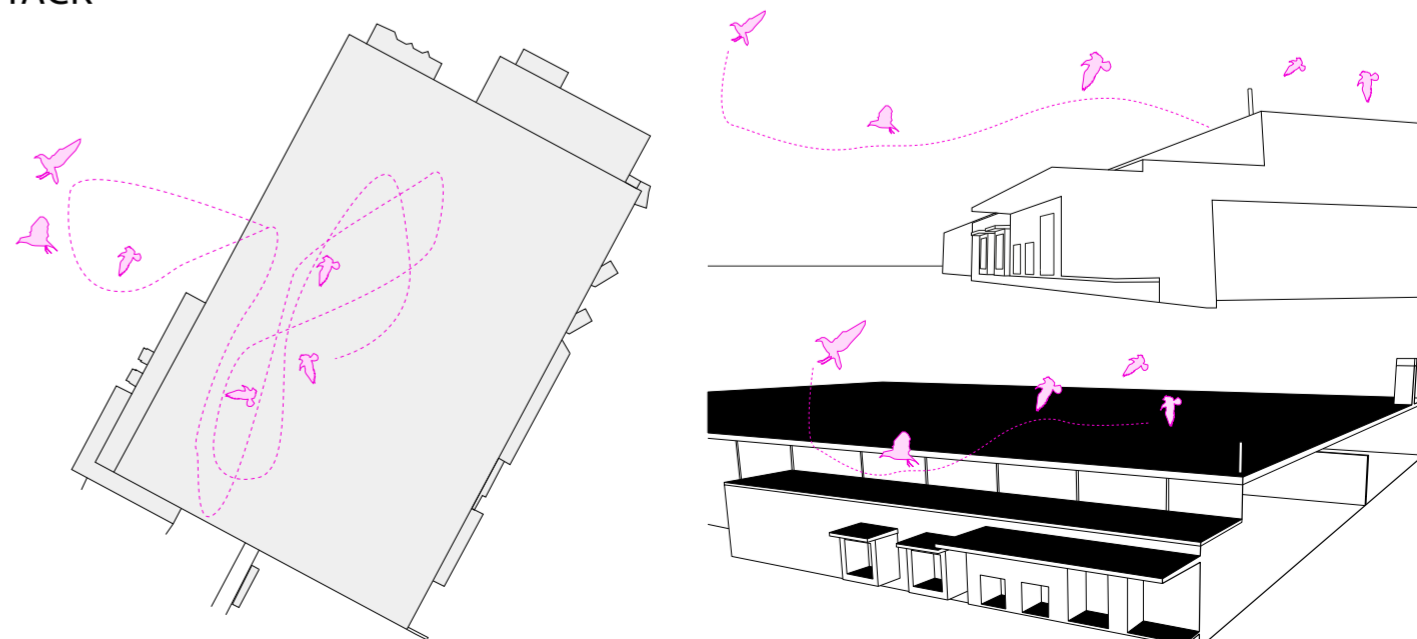
Backaplan är fult. Det är grått, tomt, billigt, enkelt, plastigt, plåtigt, omänskligt, bilvänligt. På dagen lockas människorna till Backaplan av avklädda reklamtjejer utplacerade i ett oregelbundet grid. På kvällen hålls människorna borta från fastigheterna av väktare, kameror och taggiga stängsel. Backaplan är i en fas av sakta utdöende innan en planerad pånyttfödelse. De lagerlika husen som står på platsen idag, köpcentren och livet som rör sig över asfaltshaven ska snart vara borta. Göteborg genomgår en stor homogeniseringsprocess. Den lilla "ön" Backaplan som är belägen på den stora ön Hisingen ska bli likadan som sina omkringliggande "öar". Men vad finns det för eventuella värden att värna om i området som snart kommer försvinna?

I mitten av Backaplans industriområde finns en ödetomt. Runt tomten har stängsel satts upp; det enda området som inte är täckt av vaktbolagsskyltar. På tomten står ett stort lagerhus som verkar lika övergivet som tomten. På husets tak sitter mäsor utplacerade med jämna mellanrum. Dom har ockuperat huset och övat in ett effektivt bevakningssystem mot inkräktare. Men trots människornas och fåglarnas övervakning förmedlar platsen ironiskt nog en känsla av frihet. Ödetomten erbjuder en chans att utforska och upptäcka men också ro, kanske andlighet. I motsats till Backaplans nästan fanatiska förhållande till konsumtion och ekonomisk tillväxt, fungerar ödetomten som en plats för en alternativ andlighet för oss andra individer.

Jag menar att Backaplan har oupptäckta kvaliteter som står i direkt kontrast till det som människor vanligtvis verkar värdera - som trygghet, homogenitet och ordning. Dess funktion förändras över dagen. Efter butikernas öppettider förvandlas Backaplan till en, om möjligt, ännu mindre mänsklig plats. Den domineras då av mörkret och nattaktiva djur. Grindarna stängs och säkerhetssystemen tar över, den dagliga rutinen tar en paus, en liten mängd anarki kan plötsligt uppstå.



BEVAKNING | ATTACK



I ett av husen bor det mäsor